











पान १ वर्सन...

दारुच्या नशत कुटुबाताल भानगडाना..

आल्यानंतर त एकत्रच दारु पिण्यासाठी बसत हात. विष्णु त नेहमीच जगदीशला दारु पिण्यासाठी घेवून जात असे. हा प्रक जगदीशचे वडील मंगल भोये यांना आवडत नव्हता. ते नेहमी मुलांजगदीश यास सांगत असत की तु विष्णूचा नाद सोड. तो चांगल मुलगा दिसत नाही. तु त्याच्यासोबत दारु पिण्यासाठी बसत जानकोस. मात्र वडील मंगल यांचे विष्णु या कानाने ऐकून त्या कानासोळून देत होता. मनाला वाटले तेव्हा विष्णु जगदीशच्या घरी येऊन त्याला दारु पिण्यास घेऊन जात होता. २४ जून २०२१ रोजी सकाक्वाआठ वाजेच्या सुमारास विष्णु बागुल हा जगदीशला कामावर सोबदेऊन गेला. दिवसभर काम केल्यावर दोधे जण आपल्या घरी आले जगदीश आपल्या घरीच थांबला, तर विष्णु त्याच्या घरी निघून गेल रात्री साडेआठ वाजण्याच्या सुमारास जगदीश घरी होता. त्यावेळी विष्णु आणि गणेश हे दोधे त्याच्याकडे आले व काहीवेळाने तिथे जण बांधूनिघून गेले. विष्णु व गणेश या दोघांसोबत गेलेला जगदीश रात्रभर घाला नाही. त्याचे वडील संजय यांनी त्याची घरी येण्याची रात्रभर व पाहिली. मात्र तो काही घरी परतला नाही. त्यानंतर दुसरा दिव उजाडला तरीही जगदीश घरी आला नाही. त्यामुळे त्याच्या घरच्यांना काळजी वाटू लागली. रात्री आठ-साडेआठ वाजल्यापासून घराबाहे गेलेला जगदीश अजून कसा घरी आला नाही म्हणून संजगेने संदीप यांना सांगितले की अरे, मी जगदीशला किराणा आणण्यास पाठवले होते त्याने किराणा आणला नाही की मला पैसेही दिले नाहीत, तेव्हा त कुठे गेला आहे. त्याचा शोध घे. वडीलांनी सांगितल्यावर संदीप आपले नातोवाईक व जगदीशच्या मित्रांना फोन लावून जगदीशबाबूचौकशी केली. मात्र जगदीशचा शोध काही लागला नाही. अखेर संदीप स्वतः जगदीशला शोधण्यासाठी घराबाहे पडला. अवताळे शिवारांजे मुले बसतात तेथे तो काचवाल्याच्या घराकडे गेला असता त्याघात जगदीश जमिनीवर पडलेला दिसला. त्याच्या डोक्यास मोठु दुखापत झाली होती. त्याच्या डोक्यातून रक्तखाब सुरु होता. शिवारात्या घरात इकडे-तिकडे रक्ताचे सडे पडलेले होते. संदीपने जगदीशल दूल्हनां पाहिले. खाताने देवील दिला. पण जगदीश कांती उरला नाही.

अवताळे शिवारातील हे काचवाल्याच्या पडक्या घरात नेवून व त्याचे

सोमवार दि. ९ आगस्ट २०२१ ते शनिवार दि. १५ आगस्ट २०२१

କ୍ରାଇମ୍ ସେଟ୍ୟା

त्याच्याकडे दिलल्या पैशाचा तगादा लावात हाता. सुरुवाताला सुरज हा त्याला आज देतो उदया देतो माझे अजून काम व्हयाचे आहे म्हणून सांगून वेळ मारून नेत होता. सुरज हा पैशासाठी आपल्याशी खोटे बोलत आहे हे महादेव याने ओळखले होते. त्याला ही माहित होते की सुरजकडे कुठले ही पैसे येणार नाहीत आणि तो सहजासहजी आपले घेतलेले पैसे ही परत देणार नाही म्हणून तो गंवडी कामाच्या पगारा दिवशी त्याचेकडे पैसे मागत होता. त्यावेळी सुरज हा त्याला वेगवेगळे कारण सांगून त्याला देशी दारूच्या दुकानात नेऊन एकादी दारूची बाटली देवून त्याला गप्प बसवत होता. महादेव याला ही दारू प्यायला मिळाली की तो तेवढयापुते खुश असायचा. त्यावेळी तो दिलेल्या पैशाचा विषय काढत नव्हता. सुरजने त्याची ही कुंडली बरोबर ओळखली होती. तो पैशाचा विषय काढला की त्याला तो दारूची बाटली देत असायचा. त्यामुळे महादेव हा ही त्याचेकडे सारखा पैशाचा विषय काढत होता. त्याला त्याच्याकडुन उसणे दिलेले पैशापेक्षा दारू जास्त महत्वाची होती. पैशाच्या आडून तो त्याच्याकडुन दारू पित होता. दारू पिला की तो गप्प बसत होता. पण कधी कधी महादेवलाही त्याच्याकडुन पैसे घ्यावेत असेही वाटत होते. म्हणून तो सुरज भेटला की त्याला पैशाचा विषय काढून चार चौंधांत त्याचा अपमान करीत होता. दोन तीन महिने झाले तरी तो काही पैसे देत नसल्याने महादेव हा त्याच्या घरी जावून त्याच्याकडे पैशाची मागणी करून त्याच्या घरच्या लोकासमोर त्याला अपमानीत करीत होता. त्याला ही महादेवकडून घेतलेले उसणे पैसे लवकर काही दयायला जमत नव्हते. तो त्याचे पैसे कसे दयायचे या विचारात सतत असायचा. महादेव घराकडे आला की सुरज त्याला गोड बोलुन दारूच्या गुत्यावर नेत होता. त्याला एखादी दारूची बाटली देवून गप्प बसवित पुढचा वायदा घेत होता. दारूच्या नशेत महादेव ही मला पुढच्या वेळी दारू नको आहे मला माझे सगळे पैसे पाहिजे बघ म्हणून सांगून परत जात होता. व्याजाला सोकला आणि मुहलाला मुकला अशी अवस्था महादेव याची झाली होती. दिलेले हात उसणे पैसे काही लवकर परत मिळण्याची चिन्हे दिसत नव्हती. गेल्या अनेक वर्षांपासून त्याची मैत्री असल्याने त्या दोघात सहसा कधी भांडुन होत नव्हते. दोघे ही एकमेकांना समजावून घेत होते. परंतु अलिकडच्या काही दिवसात सुरजला महादेव विषयी आकसमिर्णां झाल होता. तो सतत आपल्याला खाली मान घालायला लावत आहे त्याला एकदा कशाची तरी भिती दाखवून गप्प बसवायचेच असे त्याने मनातून ठरविले होते. आता तो पैसे मागायला आला की आपण त्याला कायमची भिती दाखवून गप्प बसू याची त्याला खात्री होती. म्हणून तो आता त्याच्यावर डुख धरून होता. त्यातच सोमवार मंगळवार गंवडी कामाला त्या दोघांनी ही सुझी घेतली असल्याने महादेव हा पैशासाठी सहजच त्याच्या घरी नाझेरे कॅप वडगाव येथे गेला होता. त्यावेळी घरात सुरज हा होता. सकाळ सकाळी महादेव हा पैशासाठी दारात आल्याचे बघून त्याचे डोकेच सटकले होते. त्यातच महादेव हा त्याच्या दरवाजासमोर उभा राहनून सुरजकडे पैशाची मागणी करत त्याला अर्वाच्च भाषत शिव्या देत होता. पैसे दयायला जमत नाहीत तर तू पैसे घेतलेस कशाला? असे म्हणून तो ओरडत होता. त्यामुळे सुरजच्या शेजारचे लोक ही बाहेर येवून तमाशा बघत होते. महादेवच्या तोंडाचा पट्टा चालू होता. त्यावेळी सुरज आणि त्याच्या घरचे लोक महादेवला तुम्ही जरा शांत राहा आम्ही एक दोन दिवसात पैशाची काही तरी व्यवस्था करतो असे सांगत होते. पण महादेव हा शांत न राहता मला आताच्या आता माझे घेतलेले पैसे परत दया नाही तर मी पुढचे बघतो असे त्यांना म्हणाला यावर सुरज हा महादेवचा राग शांत करत त्याला बाजुला घेत म्हणाला माझे वडिल आजारी आहेत इथे दंगा नका चल आपण बाजुला जावूया म्हणत त्याला नहमा प्रमाण दारूच्या दुकानात नेले. तेथे त्या दोघांनी मनसोकृपणे दारू ढोसली. त्यानंतर महादेवचा थोडाफार राग शांत झाला. ते दोघे ही नशेतच जवळच्या एका रिक्षा स्टॉपजवळ बरळत आले. तेथे पुन्हा महादेवने त्याच्याकडे परत पैशाची मागणी करून मला माझे पैसे हवेत आहेत काही ही करून मला ते पैसे दे. मी माझ्या बहिणीच्या घरात राहयला असल्याने त्यांना घरखर्चाला पैसे दयावे लागतात. फुकटचे खाऊन चालत नाही असे त्याला खोचून म्हणाला यावर सुरज हा त्याच्याकडे रागाने बघत मी काय फुकटचे खातो काय मी ही काम करतोच नव्हे, पैसे दयायला थोडेसे मागे पुढे होत आहे तेवढे सांभाळून घे. घरासमोर येवून उगाच दंगा करू नकोस सक्त ताकीद दिली. त्यावर महादेव ही त्याला रागाच्या भरात म्हणाला मी पैसे दयायचे आणि मीच गप्प बसायचे हे कसे काय? म्हणून तो त्याच्यावर ओरडत होता. दोघे ही नशेत बरळत रस्त्याने चालले असल्याने दोघांच्याकडे जाणाऱ्या येणाऱ्याचे फारसे लक्ष नव्हते. दोघे ही दारूडे आहेत हे त्याच्या लक्षात आले होते. डुलत डुलत ते येळळूर क्रास येथे आले. तेथे ही गर्दी ही होतीच. त्या गर्दीत ते दोघे एकमेकांना शिव्या देत चालले होते. दोघामध्ये भांडण सुरु होताच कळत नकळतपणे सुरजने आपल्या खिंशातील रेडियम कापण्यचा कटर काढला आणि क्षणार्धात त्याने तो कटर महादेवच्या गळ्याला लावून त्याचे गळा कापला. त्यामुळे महादेवची श्वसननलिका कापली गेली आणि त्यातून मोठया प्रमाणात रक्तस्नाव सुरु होऊन तो रस्त्यावर पडला. त्याचेळी गर्दीचे भान राखत सुरज हा त्याचेवर वार करून पळून गेला. ही गोष्ट तेथून जाणाऱ्या येणाऱ्याच्या लक्षात आल्यावर त्यांनी आरडा ओरडा करीत पळून जात असलेल्या सुरजला आडविण्यचा प्रयत्न केला पण तो पळून जाण्यात यशस्वी झाला. इकडे महादेवची श्वसननलिका कापली गेल्याने मोठया प्रमाणात रक्तस्नाव होऊन जागीच त्याचा मृत्यू झाला. या घटनेची माहिती रस्त्यावरील एका दक्ष नागरिकांने शहापूर पोतीसांना कळविल्यावर पोलीस ही तातडीने घटनास्थळी दाखल झाले. पोलीस निरीक्षक राघवेंद्र हावलदार, उपनिरीक्षक मंजूनाथ नाईक यांनी घटनास्थळाला भेट देवून घटनेची पाहणी करून तपासाच्या योग्य त्या सुचना पोलीसाना दिल्या. पोलीसांनी घटनास्थळाचा पंचनामा करून मयताची ओळख महादेव जाधव आणि पटविली होती. या घटनेची माहिती पोलीसांनी मयत महादेव जाधव याच्या घरच्या लोकांना दिल्यावर ते ही घटनास्थळी दाखल झाले. पोलीसांनी मयताचा पंचनामा करून मृतदेह शवविच्छेदनासाठी बेळगाव येथील सरकारी रुग्णालयात पाठवून दिला. या घटनेची माहिती पोलीसांनी घटनास्थळावरील लोकांच्याकडून घेतली होती. घटनास्थळावरील एका दुकानातील सीसीटीव्ही कॅमे-न्यात ही घटना कैद झाली असल्याने पोलीसांना मारेकन्यापर्यंत पोहचले होते. या घटनेनंतर संशयीत आरोपी सुरज केदारची हा वडगाव येथील एका स्माशानभूमीत जावून लपला असल्याची माहिती पोलीसांना मिळताच त्यांनी त्याला तेथून ताब्यात घेवून शहापूर पोलीस स्टेशनला आणले होते. त्याच्याकडे या घटनेची पोलीसांनी चौकशी केली असता त्याने आपला गुन्हा कबुल करून तो का? आणि कशासाठी केला याची माहिती पोलीसाना दिली. मयत महादेव जाधव याचा भाचा संदीप मारूती कुंडकर रा भरतनगर याने या घटनेची तक्रार शहापूर पोलीसात दिल्याने पोलीसांनी महोदव मारूती जाधव (वय ५०) याच्या खून प्रकरणी सुरज पुंडलिक केदारीचे (वय ३५) रा. नाझेरे कॅप वडगाव याच्या विरोधात आय. पी. सी. कलम ३०२ प्रमाणे गुन्हा दाखल करून त्याला मा. कोर्टसमोर उभे केले असता मा. कोटनी त्याची रवानाही हिंडलगा जेलमध्ये केली. या घटनेचा पुढील तपास शहापूर पोलीस करत आहेत.

यांच्यासह एमआयएमएसआर वैद्यकीय महविद्यालय व यशवंतराव चळब्हाण ग्रामीण रुग्णालयातील प्राध्यापक, डॉक्टर, शिक्षकेतर कर्मचारी, विद्यार्थी, रुग्ण, माता व नातेवार्डिक उपस्थित होते.

पालघर जिल्हा माहिती कार्यालयाच्या...

देवाणी, कॉन्फरन्स हॉल तसेच कार्यालयाचा अभिलेख ठेवण्यासाठी स्वतंत्र व आधुनिक तंत्रज्ञानाने सुसज्ज असा अभिलेख कक्ष देखील आहे. तसेच कर्मचारी वर्गासाठी स्वतंत्र दालन देण्यात आले आहेत. नवनिर्मित कार्यालयाच्या अंतर्गत सजावट व बांधकामाबाबत डॉ. मुळे यांनी समाधान व्यक्त केले. आवश्यक ते अंतर्गत बदलली सूचविले. लवकरच शासनाच्या आदेशानंतर जिल्हा माहिती कार्यालय नव्या वास्तुत स्थालांतरीत होईल असा विश्वास व्यक्त केला.

न्यायाधीश, वकाल दाना, अदाकप इह. एस. ट्रेल व पत्रिका  
विधीसवा समितीचे लिपीक एस.बी. राठोड व न्यायालयीन कर्मचाऱ्यांनी दिले आहे.

जाह. या नियंत्रणावर त्रानक हक्क जानवानांव अव्यक्त शानदार नाम सुर्यवंशी, पांगुरंग कदम, दशरथ कांबळे, अकबर शेख, वहिद काझी युनुस मनियार, प्रकाश सुर्यवंशी, इब्राहिम बागवान, दिनकर गिरबोने जब्बार सय्यद, अलिम मल्हेवाले, दत्ता तपसाळे, माजीत डोनागवे अखील मल्हेवाले, शिवाजी तपासे, नरसींग लातुरे यांच्यासह अनेकांच्च सहा आहेत.

## पालघर जिल्हातील एलएफएम संस्थेच्या...

सर्व विजेत्यांना LFM या संस्थेचे कोच सुर्यप्रकाश मुंडापाट यांच्या मौलिक मार्गदर्शनाखाली प्रशिक्षण मिळाले आहे. सदर स्पर्धेमध्ये रोह साटम आणि डॉ. अतुल सुर्वे यांनी राज्यस्तरीय रिफीची परीक्षा पास होऊन यश संपादन केले आहे. सर्व विजेत्यांचे अभिनंदन आणि राष्ट्रीय सर्वोच्च प्रमाणीकृतीचे घोषणा!

**સ્પર્ધસાઠો શુભેચ્છા!**

मिळावे या न्याय मागणीसाठी आजपासून राज्यव्यापी आराधी गोंधळीवाच्या-शाहिर भजनी परिषद राज्यभर विविध संघटना, संस्थ मंडळे, कलापथके यांना सोबत घेऊन जनजागर अभियान मागण्याची पुरता होईपर्यंत करणार असा इशाराही यावेळी लोकप्रतिनिधी आणि प्रशासकीं यंत्रांना संगत दिल्या आवडे ते आगांगा खालात पावे प्रत्याले की

यत्राणा याना दद्ला आह. त आपल्या भाषणात पुढे म्हणाल कॅवृद्धलोककलावंतांना मानधन देण्यासाठी जिल्हा परिषद अंतर्गत जी कमिटी आहे त्यांना दरवर्षी फक्त शंभरच नविन लोकांना मानधन योजना मंजुरी करण्याचे अधिकार आहेत त्यामुळे कामिटीवर असणारे ज्यांनी ज्यांनी अकेला त्यांना ते मानधन योजनेचा लाभ देऊ शकत नाहीत. याची जाणी करून देण्यासाठी गेली अनेक वर्ष शासन दरबारी आम्ही प्रयत्न करी आहोत. परंतु झोपेचे सोंग घेतलेले विविध राजकीय पक्षातील स्थानिक स्वराज्य संस्थेमध्ये लोकप्रतिनिधी म्हणून असलेल्या लोकांनी या मागणीक दुर्लक्ष केले. याचे परिणाम त्यांना येणाऱ्या जिल्हा परिषदा, पंचायत समिती महानगर पालिका आणि नार पालिका निवडणकीत भेगावे लागणार आहेत वेळीच जागे होऊन राज्याचे मरुखमंत्री मा.ना. उद्युवजी ठाकरे साहेब आर्थिराज्याचे सांस्कृतिक कार्यमंत्री मा.ना. अमित विलासरावजी देशमुख यांचा मागण्याच्या पुरीतेसाठी अग्रह धरावा असे कळकळीचे नम्र आवाह विनंती रूपाने निवेदनाद्वारे राज्यातील सर्व जिल्हात देणार येणार आहेत यावेळी भाजपाचे जेणे तेव्हे व्यंकटराव पन्हाळे, राज्यव्यापी आराधी-गोंधळी वाघ्या-शाहिर भजनी परिषदेचे मराठवाडा विभागीय अध्यक्ष ह.भ.प. भास्कर चव्हाण महाराज रामेश्वरकर, माजी सरपंच विक्रांत पाटील, माज

हस्ते दंडवत यात्रेकरूळा सहृदय सत्कार करण्यात आला. यावेळी निलंग औसा, उमरगा, तालुक्यातील अनेक पारंपारिक लोककावंतातील कलापथ्र प्रमुख उपस्थित होते.

**वसई न्यायालयात लोकन्यायालयाचे...**

यांनी लोकांनी आपसातील असलेले किरकोळ स्वरूपाचे दिवाणी, फौजदारी, कौटुंबिक वाद प्रकरणे व समज-गैरसमज अशा काही करणामुळे दुभंगलेले संसार अशी प्रकरणे समोपचाराने मिटविण्यासाठी लोकन्यायालय हे उत्तम साधन असुन नागरिकांनी या संधीचा प्रत्येक लोकअदालतीत तसेच पुढील लोकअदालतीची लगेच तयारी सुरु झाली असुन जास्तीत जास्त पक्षकारांनी तडजोडीचा मार्ग स्वीकारावा, असे आवाहन त्यांनी केले. लोकन्यायालय यशस्वीतेसाठी जिल्हा व सत्र न्यायालय येथील सर्व न्यायाधीश, वकील वर्ग, अधीक्षक व्हि. एस. ढवळ व वसई तालुका विधीसवा समितीचे लिपीक एस.बी. राठोड व न्यायालयीन कर्मचारी यांनी निश्चय केले.

**पालघर जिल्हा माहिती कार्यालयाच्या...**

कॉन्फरन्स हॉल तसेच कार्यालयाचा अभिलेख ठेवण्यासाठी स्वतंत्र व आधुनिक तंत्रज्ञानाने सुसज्ज असा अभिलेख कक्ष देखील आहे. तसेच कर्मचारी वर्गासाठी स्वतंत्र दालन देण्यात आले आहेत. नवनिर्मित कार्यालयाच्या अंतर्गत सजावट व बांधकामाबाबत डॉ. मुळे यांनी समाधान व्यक्त केले. आवश्यक ते अंतर्गत बदलही सूचविले. लवकरच शासनाच्या आदेशानंतर जिल्हा माहिती कार्यालय नव्या वास्तुत स्थालांतरीत होईल असा विश्वास व्यक्त केला.

**साहित्यरत्न लोकशाहीर आणणाभाऊ साठे ...**

दत गवई ज्ञानेश्वर माऊली वाघमारे, किंशोर जाधव सर, गुरुलिंग

धुमाळ, नागनाथ काटे, विकी शेंडगे, नितीन वाघमारे, रमजान सव्यद व

गावातील विविध मान्यवर या कार्यक्रमाला उपस्थित होते. सदर कार्यक्रम क्रांतिवीर लहुजी शक्ती संघटनेचे जिल्हाध्यक्ष किसन नाना पाटोले यांच्या मार्गदर्शनाखाली पार पडला. या कार्यक्रमात राजकुमार हौशेडी मालक व मान्यवरांच्या शुभहस्ते गरीब व होतक्रू मुलांना शालेय व्हाणांचे वाटप व खाऊचे वाटप करण्यात आले. मान्यवरांनी आपल्या भाषणातून तरुणांना प्रेरणादायी मार्गदर्शन केले. सदर कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन अतिश पाटोले यांनी केले, तर कायंक्रमाचे आभार अजय बोारडे यांनी मानले या कार्यक्रमात समाज बांधवांनी परिश्रम घेतले.

**वाडा बस स्थानकात खाजगी.**

वाडा दूसरे स्थानावरा आणला....  
माज्या,  
असत्त्वाची  
उन्हात  
आ अशा  
याचेळी  
दृध हे  
उपयोग  
करावा.  
तूरीमुळे  
. अशा  
ू आहे.  
ले सहा  
या द्यावे.  
याची व

शेतकऱ्याची सोळा हजार रुपये असलेली पिशवी अशाच एका दुचाकीस्वाराने लांबवली असल्याचा तक्रारी अर्ज या शेतकऱ्याने वाडा पोलिसांत केला आहे. बस स्थानकात बाहेरील वाहनांनी शिरकाव केल्याने येथील प्रवाशी, बसचे चालक वाहक व इतर कर्मचाऱ्यांना या अनधिकृत पार्किंगच्या वाहनांचा नाहक त्रास सहन करावा लागत आहे. या वाहनांना वाडा बस स्थानकात मजाव करावा अशी माणणी होत आहे. या बाबत आगार व्यवस्थापक मधुकर धांगडा यांच्याकडे विचारना केली असता बाहेरील वाहनांनी बस स्थानकात प्रवेश करू नाही किंवा आपली वाहने स्थानकाच्या बाहेरच लावावी आशा सूचना ध्वनिक्षेपकातून वारंवार केल्या जात आहेत. त्याच बरोबर एका कर्मचाऱ्याही स्थानकात नियुक्ती केली असल्याची माहिती त्यांनी दिली. तर बस स्थानकातील अनधिकृत पार्किंग कायमची बंद करण्या बाबतचे पत्र लवकरच वाडा पोलीस व आगार व्यवस्थापकाकडे देणार असल्याचे वाडा तालुका प्रवासी संघाचे सचिव किण थोरात यांनी सांगितले.

**काजळ हिप्परगा येथे अण्णाभाऊ साठे .**

गणेश चामवाड, अनिल बैंडे, इस्माईल आतार, राजाराम नामपल्ले, व्यंकट वाधमरे सतिष नामपल्ले, प्रविन जंगापल्ले, आशिष जंगापल्ले, यांच्यासह गावातील ग्रामस्थ मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्रल्हाद कापसे प्रमुख पाहणे प्रा.मनोज रेण्टी, बाबुराव जंगापले, दिलीप कापसे, अण्णाभाऊ साठे जयंती मंडळाचे अध्यक्ष प्रवीण जंगापले हे मंचावर उपस्थित होते, कार्यक्रमाचे सूरक्षाचालन संमेश्वर जंगापले आणि अजय जंगापल्ले यांनी केले. या कार्यक्रमात अनेक मान्यवारांनी अण्णाभाऊ साठे यांच्या जीवनावर प्रकाश टाकत मार्गदर्शन केले.



